

RUBRIK PENSKORAN UJIAN BERTUTUR INDIVIDU (ANALITIK)

TAHAP PENGUASAAN DAN SKOR	ASPEK YANG DITAKSIR	PENERANGAN
CEMERLANG 9 – 10 markah	Tatabahasa dan Kosa Kata	Bahasa gramatis, penggunaan dan kosa kata sangat tepat dan sangat betul .
	Sebutan, Intonasi dan Nada	Sebutan sangat tepat, sangat jelas , intonansi dan nada sangat betul seperti penutur jati . Intonasi sesuai dan ayat yang sesuai pada tahap tekak, terperinci dan menjadi teladan . Nada seperti penutur jati
	Kefasihan dan Kelancaran	Keseluruhan pengucapan sangat petah, sangat fasih, sangat bertatasusila dan beradab .
	Idea dan Bermakna	Idea sangat relevan dan tepat dengan tugas, diuraikan dengan sangat jelas dan sangat matang mengikut konteks
KEPUJIAN 7 – 8 markah	Tatabahasa dan Kosa Kata	Bahasa gramatis, penggunaan perkataan dan kosa kata tepat dan betul .
	Sebutan, Intonasi dan Nada	Sebutan betul, jelas dan tepat . Kebanyakan intonasi dan nada betul seperti penutur jati .
	Kefasihan dan Kelancaran	Keseluruhan pengucapan petah, fasih, bertatasusila dan beradab .
	Idea dan Bermakna	Idea relevan dan tepat mengikut tugas, diuraikan dengan jelas dan matang mengikut konteks.
BAIK 5 – 6 markah	Tatabahasa dan Kosa Kata	Bahasa masih gramatis, penggunaan perkataan dan kosa kata masih tepat dan masih betul .
	Sebutan, Intonasi dan Nada	Sebutan masih betul, masih jelas dan masih tepat . Kebanyakan intonasi dan nada masih betul .
	Kefasihan dan Kelancaran	Keseluruhan pengucapan masih petah, masih fasih, masih bertatasusila dan beradab .
	Idea dan Bermakna	Idea masih relevan dengan tema bahan rangsangan. Huraian idea masih jelas .
PENGUASAAN MINIMUM 3 – 4 markah	Tatabahasa dan Kosa Kata	Bahasa kurang gramatis, penggunaan kosa kata kurang tepat, kurang betul dan kadang kala salah .
	Sebutan, Intonasi dan Nada	Kebanyakan intonasi kurang betul, kurang jelas dan kurang tepat . Intonansi banyak salah.
	Kefasihan dan Kelancaran	Keseluruhan pengucapan kurang petah, kurang fasih, kurang bertatasusila dan kurang beradab .
	Idea dan Bermakna	Idea kurang relevan dengan tema bahan rangsangan dan huraian kurang jelas . Kadang kala bercampur aduk.
TIDAK MENCAPAI PENGUASAAN MINIMUM 1 – 2 markah	Tatabahasa dan Kosa Kata	Keseluruhan bahasa dan kosa kata lemah .
	Sebutan, Intonasi dan Nada	Keseluruhan sebutan, intonasi dan nada lemah serta tidak betul .
	Kefasihan dan Kelancaran	Keseluruhan pengucapan tidak fasih, tidak petah, tidak bertatasusila dan tidak beradab .
	Idea dan Bermakna	Idea tidak menepati bahan rangsangan.

